

PEDAGOGÍA DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE

Título: Pedagogía y Diplomado en Educación Social.

Curso: Primero y Segundo **Carácter:** Optativa y L.C.

Duración: Cuatrimestral **Créditos:** 4 (3T. y 1P.)

Código: 460036 (L. C.)

372111 (Opt.)

Departamento: Teoría e historia de la educación.

Breve descripción del contenido

Historia del ocio, trabajo y tiempo libre. Los modelos filosóficos y antropológicos. Los modelos sociales, políticos y económicos. El ocio y sus funciones. Los conceptos fundamentales: Cultura, fiesta y diversión. Pedagogía del ocio y tiempo libre: Sujetos, ámbitos y proyectos.

OBJETIVOS

1. Introducirse a través de la historia en los cambios y evolución de concepciones y significados del tríptico; ocio, trabajo y tiempo libre. Con posterioridad descubrir y ser capaz de describir qué modelos antropológicos, sociales y políticos se esconden tras las grandes concepciones de ocio y tiempo libre.

2. Analizar, comprender y dominar el conjunto de realidades y conceptos sobre los que poder sustentar una pedagogía del ocio y tiempo libre. Naturaleza, cultura, fiesta, juego y recreación. Descanso, diversión y desarrollo.

3. Iniciarse en la investigación, búsqueda y consolidación científica de una pedagogía del ocio y tiempo libre: identidad, finalidades, sujetos, ámbitos y proyectos.

CONTENIDOS

1. HISTORIA DEL OCIO, TRABAJO Y TIEMPO LIBRE. Los modelos filosóficos y antropológicos. Los modelos sociales, políticos y económicos.

2. LAS REALIDADES Y CONCEPTOS FUNDAMENTALES. El ocio y sus funciones. Cultura, fiesta, juego y diversión.

3. HACIA UNA PEDAGOGÍA DEL OCIO Y TIEMPO LIBRE. Identidad y finalidades. Sujetos, instituciones y ámbitos. Medios, métodos y proyectos.

BIBLIOGRAFÍA

Cuenca, M. (1983). *Educación para el ocio*. Madrid: Cincel

De Gracia, S. (1966). *Tiempo, trabajo y ocio*. Madrid: Taurus

Dumazedier, J. (1968). *Hacia una civilización del ocio*.

Barcelona: Estela

López Herrerías, J.A. (1998). *Cómo librarse de la T.V. y sus semejantes*. Madrid: CCS

Pedró, F. (1984). *Ocio y tiempo libre ¿para qué?*. Barcelona: Humanitas

Puig Rovira, J. M. y Trilla, J. (1987). *La pedagogía del ocio*. Barcelona: Laertes

Sartori, G. (1998). *Homo videns*. Barcelona: Taurus

Sue, R. (1982). *El ocio*. México: Fondo de Cultura Económica

